Aライセンス発行時説明資料

- 1. 電子顕微鏡解析ステーション ナノ構造解析グループの担当者が実験室に来て対応することは出来ない。
- 2. 装置の状況を常に監視し、異常があったら直ちに使用を中止し、ナノ構造解析グループ管理者の竹口に電話する。つながらない場合は、下記アドレスおよび装置担当者に電子メールで連絡をする。自己判断で対応してはならない。

NIMS 内線: PHS 2486(竹口) e-mail: tem@nims.go.jp

※装置担当者は実験室の壁に貼ってある緊急連絡先に記載されている

- 3. 習得していない操作をしてはならない。
- 4. 夜の使用は20:30までに終了すること。
- 5. 勤務時間外の使用時は、使用者が自身と装置に対して責任を持つこと。
- 6. 不具合を発生させた場合(不注意を含む)は、ライセンスをデグレードする、或いは、 ライセンスを取り消すことがある。
- 7. 平日勤務時間外セッション(夜)の予約は、使用者が予約システムで行う。 平日勤務時間外の予約は、1セッションとしてカウントされる。勤務日を含め、 最多4セッションまで予約できる。
- 8. 装置トラブルなどにより実験途中でも利用を終了していただく場合がある。

Attention for A-license user

1. During out of work hours, the staff of Electron Microscopy Analysis Station, Nanostructural Characterization Group will not be able to come to the laboratory to help you for technical problems.

2. You must keep monitoring the instrument when you use it. If you find any abnormality, stop using it immediately and contact with Nanostructural Characterization Group director (Takeguchi). If you have difficulty getting through to him, send an e-mail to below and Nanostructural Characterization Group staff of the equipment.

Do not try to fix the problem by yourself.

Inside NIMS: PHS 2486 (Takeguchi)

e-mail: tem@nims.go.jp

* Nanostructural Characterization Group staff is listed in the emergency contact information on the wall of the laboratory.

- 3. Do not try an operation which you have not learned yet.
- 4. You must finish the use of the instrument by 20:30.
- 5. When you use an instrument during out of work hours, you must take the responsibility for any problems of yourself and the instrument.
- 6. In case of any trouble because of your mistakes or carelessness, your license may be downgraded or taken away.
- 7. On weekday night sessions, you can reserve them by yourself through Reservation System. The reservation of a night session is counted as one session. Including working days, total 4 sessions at the most can be reserved.
- 8. In some cases, you may be required to terminate your usage even during the experiment, due to equipment trouble and so on.